

Capas de paseo

Niveau : GS - CM2

Le paseo (mot espagnol signifiant « promenade »), est un défilé des matadors et de leurs "cuadrillas" au début de chaque corrida, toujours à l'heure annoncée et au signal de la Présidence, selon une hiérarchie bien établie : en-tête les alguazils, suivis des matadors placés par ordre d'ancienneté de leur alternative, le plus ancien à gauche, le second à droite et le plus jeune au milieu. Viennent ensuite les banderilleros, les picadors, les "monosabios", les "areneros", et enfin le train d'arrastre. Une musique propre à chaque arène accompagne le défilé qui s'achève par un salut général à la Présidence. Les alguazils simulent alors la remise des clés du toril au portier et se retirent au galop après avoir salué une nouvelle fois la Présidence. Tous les acteurs regagnent le "callejon" derrière le "burladero". Un "arenero" vient alors présenter le premier taureau aux spectateurs, à l'aide d'un écriteau, avant que, sur ordre de la Présidence, retentissent les clarines, annonçant l'ouverture des portes du toril. Le matador qui se présente pour la première fois dans une arène défile tête nue.



Durant ce paseo, les toreros portent une cape d'apparat richement décorée appelée cape de paseo.



Au cours de la visite les enfants découvriront ce qu'est une cape de paseo, les techniques de fabrication et leurs différentes décorations. Une fois à l'atelier, ils décoreront une petite cape en tissu avec feutres, peinture dorée, paillettes et sequins.

Niveau de classe :

GS - CM2

Objectifs :

Découverte de la corrida, des acteurs de ce spectacle et de son déroulement.

Techniques :

Pochoirs, dessin, peinture

